

DEUTSCH

COM-ART

V1

Bestellnummer: D1414

Inhaltsverzeichnis

Warnung	2
Auspacken	2
Sicherheitshinweise	2
Bestimmungsgemäßer Gebrauch	3
Rückgabe	4
Reklamationen	4
Beschreibung des Geräts	5
Funktionen	5
Vorderseite	6
Rückseite	6
Installation	8
Stromversorgung	8
Ersetzen der Batterie	8
Platzierung	8
Setup und Betrieb	9
Anschluss	9
Ein- und Ausschalten	11
Batterieanzeige	11
Bedienung	11
Frequenzgang	11
Wartung	12
Technische Daten	13

Warnung



**Bitte lesen Sie diese Anleitung zu Ihrer Sicherheit sorgfältig durch,
bevor Sie das Gerät zum ersten Mal in Betrieb nehmen!**

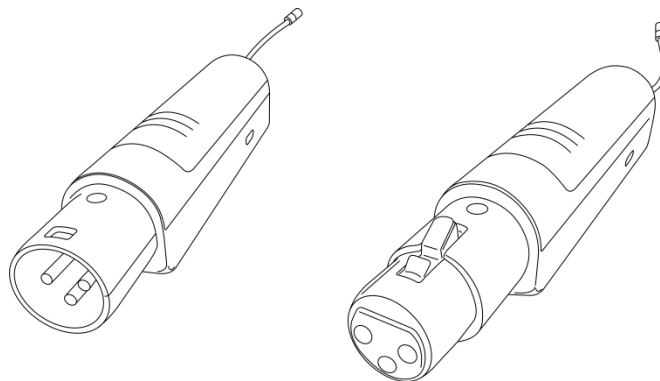


Auspacken

Packen Sie das Produkt direkt nach dem Erhalt aus und überprüfen Sie es auf Vollständigkeit und Unversehrtheit. Falls Sie Transportschäden an einem oder mehreren Teilen des Produkts oder der Verpackung feststellen, benachrichtigen Sie bitte unverzüglich den Verkäufer und heben Sie das Verpackungsmaterial für eine spätere Überprüfung auf. Bewahren Sie den Karton und alles dazugehörige Verpackungsmaterial auf. Falls das Produkt zurückgegeben werden muss, stellen Sie bitte sicher, dass Sie es in der Originalverpackung zurücksenden.

Lieferumfang:

- DAP Audio COM-AT (Sender)
- DAP Audio COM-AR (Empfänger)
- Bedienungsanleitung



ACHTUNG!

**Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen!
Ziehen Sie das Stromkabel ab, bevor Sie das Gehäuse öffnen!**



Sicherheitshinweise

Alle Personen, die dieses System installieren, bedienen und warten, müssen:

- dafür qualifiziert sein und
- die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung beachten.



**ACHTUNG! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit diesem Gerät.
Bei gefährlichen Netzspannungen könnten Sie beim Berühren
der Kabel einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!**



Versichern Sie sich vor der ersten Inbetriebnahme, dass das Produkt keine Transportschäden erlitten hat. Falls es beschädigt ist, setzen Sie sich bitte mit dem Verkäufer in Verbindung und verwenden Sie es nicht.

Um den einwandfreien Zustand und die sichere Handhabung zu gewährleisten, müssen die Sicherheitshinweise und Warnungen in dieser Anleitung unbedingt beachtet werden.

Bitte beachten Sie, dass wir für Schäden, die durch manuelle Änderungen entstehen, keine Haftung übernehmen. Dieses Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Lassen Sie Wartungsarbeiten nur von qualifizierten Technikern durchführen.

WICHTIG!

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Anleitung oder unbefugte Änderungen an diesem System entstehen.

- Das Netzkabel darf nie mit anderen Kabeln in Berührung kommen! Mit dem Netzkabel und allen Verbindungen mit dem Stromnetz sollten Sie besonders vorsichtig umgehen!
- Entfernen Sie die Warnungen und Informationsetiketten nicht vom Produkt.
- Der Massekontakt darf niemals abgeklebt werden.
- Achten Sie darauf, dass keine Kabel herumliegen.
- Öffnen Sie das Gerät auf keinen Fall und nehmen Sie keine Änderungen an ihm vor.
- Schließen Sie dieses Gerät nie an ein Dimmerpack an.
- Schalten Sie das System nicht in kurzen Abständen ein und aus, da das die Nutzungsdauer des Systems verkürzt.
- Benutzen Sie das Produkt nur in Innenräumen und vermeiden Sie den Kontakt mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten.
- Bringen Sie das Produkt nicht in die Nähe von offenen Feuern oder leicht entflammaren Flüssigkeiten oder Gasen.
- Stellen Sie sicher, dass Sie nur die richtigen Kabeltypen und nur einwandfreie Kabel verwenden.
- Gehen Sie sicher, dass die zur Verfügung stehende Netzspannung nicht höher ist, als auf der Rückseite des Geräts angegeben.
- Das Netzkabel darf nicht gequetscht oder beschädigt werden. Überprüfen Sie das System und das Netzkabel in regelmäßigen Abständen auf eventuelle Schäden.
- Trennen Sie das System unverzüglich von der Stromversorgung, falls es herunterfällt oder stark erschüttert wird. Lassen Sie das Produkt von einem qualifizierten Techniker auf Sicherheit überprüfen, bevor Sie es erneut verwenden.
- Schalten Sie das System nicht sofort ein, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde (z. B. beim Transport). Das entstehende Kondenswasser könnte das System beschädigen. Schalten Sie das System erst ein, wenn es Zimmertemperatur erreicht hat.
- Schalten Sie das Gerät sofort aus, wenn es nicht ordnungsgemäß funktioniert. Verpacken Sie das Gerät sorgfältig (am besten in der Originalpackung) und geben Sie es an Ihren DAP-Audio-Händler zurück.
- Reparaturen, Wartungen und elektrische Anschlüsse dürfen nur von qualifizierten Technikern durchgeführt bzw. bearbeitet werden.
- GARANTIE: Ein Jahr ab Kaufdatum.

Bestimmungsgemäßer Gebrauch

- Dieses Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet. Die Einhaltung regelmäßiger Betriebspausen erhöht die Lebensdauer des Geräts.
- Die maximale Umgebungstemperatur für den Betrieb beträgt $t_a = 40^\circ\text{C}$ und darf auf keinen Fall überschritten werden.
- Die relative Luftfeuchtigkeit darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 40°C nicht überschreiten.
- Wenn das Gerät nicht so verwendet wird, wie in dieser Anleitung beschrieben, könnte es Schaden nehmen und die Garantie erlischt.
- Jegliche unsachgemäße Verwendung führt zu Risiken wie z. B. Kurzschlüsse, Verbrennungen, Stromschlag, Abstürze, etc.

Ihre Sicherheit und die der Personen, die Sie umgeben, sind in Gefahr!



Rückgabe



Ware, die zurückgegeben wird, muss in der Originalverpackung verschickt und freigemacht werden. Wir lassen keine Waren rüchholen.

Das Paket muss eine deutlich zu erkennende RMA-Nummer bzw. Rücksendenummer aufweisen. Alle Produkte, die keine RMA-Nummer aufweisen, werden nicht angenommen. Highlite nimmt die zurückgesendeten Waren nicht entgegen und übernimmt auch keinerlei Haftung. Rufen Sie Highlite an unter 0031-455667723 oder schreiben Sie ein E-Mail an offersales@highlite.nl und fordern Sie eine RMA-Nummer an, bevor Sie die Ware versenden. Sie sollten die Modellnummer und die Seriennummer sowie eine kurze Begründung für die Rücksendung angeben. Verpacken Sie die Ware sorgfältig, da Sie für alle Transportschäden, die durch unsachgemäße Verpackung entstehen, haften. Highlite behält sich das Recht vor, das Produkt oder die Produkte nach eigenem Ermessen zu reparieren oder zu ersetzen. Wir empfehlen Ihnen, die Verwendung von UPS-Verpackungen oder die Produkte doppelt zu verpacken. So sind Sie immer auf der sicheren Seite.

Hinweis: Wenn Sie eine RMA-Nummer erhalten, geben Sie bitte die folgenden Daten auf einem Zettel an und legen Sie ihn der Rücksendung bei:

- 01) Ihr vollständiger Name
- 02) Ihre Anschrift
- 03) Ihre Telefonnummer
- 04) Eine kurze Problembeschreibung

Reklamationen

Der Kunde ist dazu verpflichtet, die empfangene Ware direkt nach Erhalt auf Fehler und/oder sichtbare Defekte zu überprüfen, oder diese Überprüfung nach dem Erhalt der Benachrichtigung, dass die Ware nun zur Verfügung steht, durchzuführen. Das Transportunternehmen haftet für Transportschäden. Deshalb müssen ihm eventuelle Schäden bei Erhalt der Warenlieferung mitgeteilt werden.

Es unterliegt der Verantwortung des Kunden, das Transportunternehmen über eventuelle Transportschäden der Ware zu informieren und Ausgleichsforderungen geltend zu machen. Alle Transportschäden müssen uns innerhalb von einem Tag nach Erhalt der Lieferung mitgeteilt werden. Alle Rücksendungen müssen vom Kunden freigemacht werden und eine Mitteilung über den Rücksendegrund enthalten. Nicht freigemachte Rücksendungen werden nur entgegengenommen, wenn das vorher schriftlich vereinbart wurde.

Reklamationen müssen uns innerhalb von 10 Werktagen nach Eingang der Rechnung auf dem Postweg oder per Fax übermittelt werden. Nach dieser Frist werden keine Reklamationen akzeptiert. Reklamationen werden nur dann bearbeitet, wenn der Kunde bis dahin seine Vertragspflichten vollständig erfüllt hat, ungeachtet des Vertrags, aus dem diese Verpflichtungen resultieren.

Beschreibung des Geräts

Funktionen

Das COM-ART ist ein kabelloses PLL UHF-Audioset. Das Set umfasst einen Sender und einen Empfänger. Das intelligente und leichte Design ermöglicht es, den Empfänger direkt an jeden beliebigen Verstärker oder aktiven Lautsprecher anzuschließen. Sowohl der Sender als auch der Empfänger können mit einer AA-Batterie oder einer USB-Stromversorgung betrieben werden. Unter idealen Bedingungen hat das Set eine Reichweite von 50 m. Wenn Sie das Gerät für die Stereo-Übertragung verwenden möchten, benötigen Sie zwei Sets. Der Frequenzbereich von 606-630 MHz ist in 16 voreingestellte Frequenzen unterteilt.

COM-AT (Sender)

- Kanal: Mehrere Kanäle, bis zu 16 voreingestellte Frequenzen pro Frequenzband
- Frequenzband: UHF 606-630 MHz, je nach den Vorschriften des jeweiligen Landes
- Frequenzgang: 30 Hz - 17 kHz (± 3 dB)
- Oszillierender Modus: PLL UHF SYNTHESIZED
- Reichweite: <50 m
- Frequenzstabilität: $\pm 0,005$ % (-10 ~ 50°C)
- Klirrfaktor: 1 kHz <0,3 %
- Modulationsmodus: FM (F3E)
- Signal/Rauschabstand: >98 dB
- Dynamikumfang: >100 dB
- RF-Ausgangsleistung: 10 mW
- Max. symmetrischer Eingang/Abweichung: Max. 8 dBu/ \pm 50 kHz
- Betriebsstromanforderungen: AA (LR6) 1,5 V
- Stromversorgung: 5 V DC, (500 mA)
- Abmessungen: 114 x 22 x 23 mm (LxBxH)
- Gewicht: 0,02 kg

COM-AR (Empfänger)

- Kanal: Mehrere Kanäle, bis zu 16 voreingestellte Frequenzen pro Frequenzband
- Frequenzband: UHF 606-630 MHz, je nach den Vorschriften des jeweiligen Landes
- Empfängertyp: PLL UHF SYNTHESIZED
- Bereich: < 50 m
- Frequenzverhalten: 30 Hz – 17 kHz (± 3 dB)
- Frequenzstabilität: $\pm 0,005$ % (-10 ~ 50°C)
- Klirrfaktor: 1 kHz <0,3 %
- Modulationsmodus: FM (F3E)
- Signal/Rauschabstand: >98 dB
- Dynamikumfang: >100 dB
- RF-Empfindlichkeit: -100 dBm/12 dB SINAD
- Max. symmetrischer Ausgang/Abweichung: Max. 8 dBu/ \pm 50 kHz
- Betriebsstromanforderungen: AA (LR6) 1,5 V
- Stromversorgung: 5 V DC, (500 mA)
- Abmessungen: 101 x 22 x 23 mm (LxBxH)
- Gewicht: 0,02 kg

Vorderseite

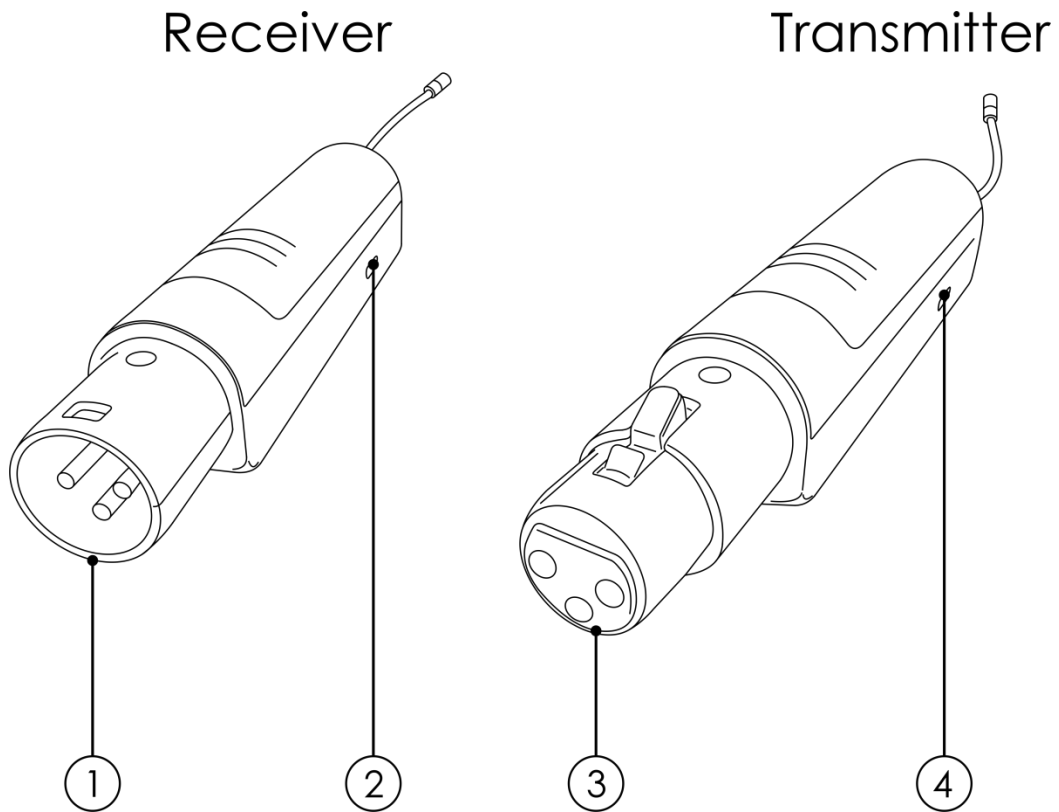


Abb. 01

- ① COM-AR (Empfänger) 3-poliger XLR-Eingang
- ② 5V Mini-USB-Netzeingang
- ③ COM-AT (Sender) 3-poliger XLR-Ausgang
- ④ 5V Mini-USB-Netzeingang

Rückseite

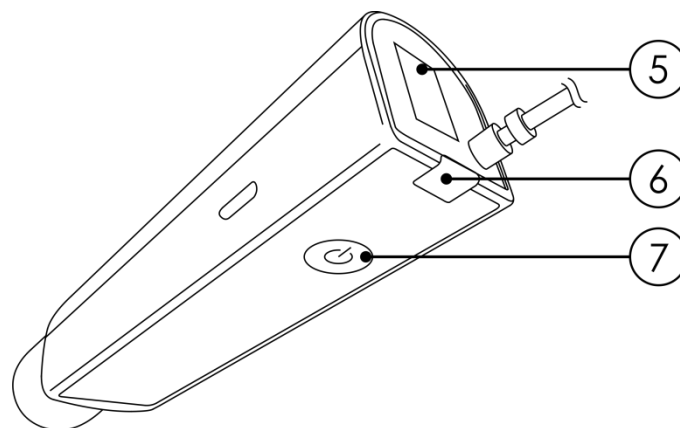


Abb. 02

- ⑤ LED-Display
- ⑥ Batterieanzeige
- ⑦ SET-Taste

Installation

Entfernen Sie alle Verpackungsmaterialien. Versichern Sie sich, dass alle Schaumstoff- und Plastikfüllmaterialien vollständig entfernt sind. Schließen Sie alle Kabel an.

Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.

Trennen Sie das System immer vom Netz, bevor Sie es reinigen oder warten.

Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, wird keine Haftung übernommen.

Stromversorgung

der COM-ART können mit einer AA-Batterie oder einer USB-Stromversorgung beispielsweise von einem Mischpult betrieben werden.

Ersetzen der Batterie

01) Drücken Sie auf den Deckel und schieben Sie ihn auf, um das Batteriefach zu öffnen.

02) Legen Sie eine AA-Batterie ein.

Hinweis: Verwenden Sie ausschließlich Einwegbatterien. Es wird nicht empfohlen, wiederaufladbare Batterien (Akkus) zu verwenden.

03) Bringen Sie die Batterieabdeckung wieder an.

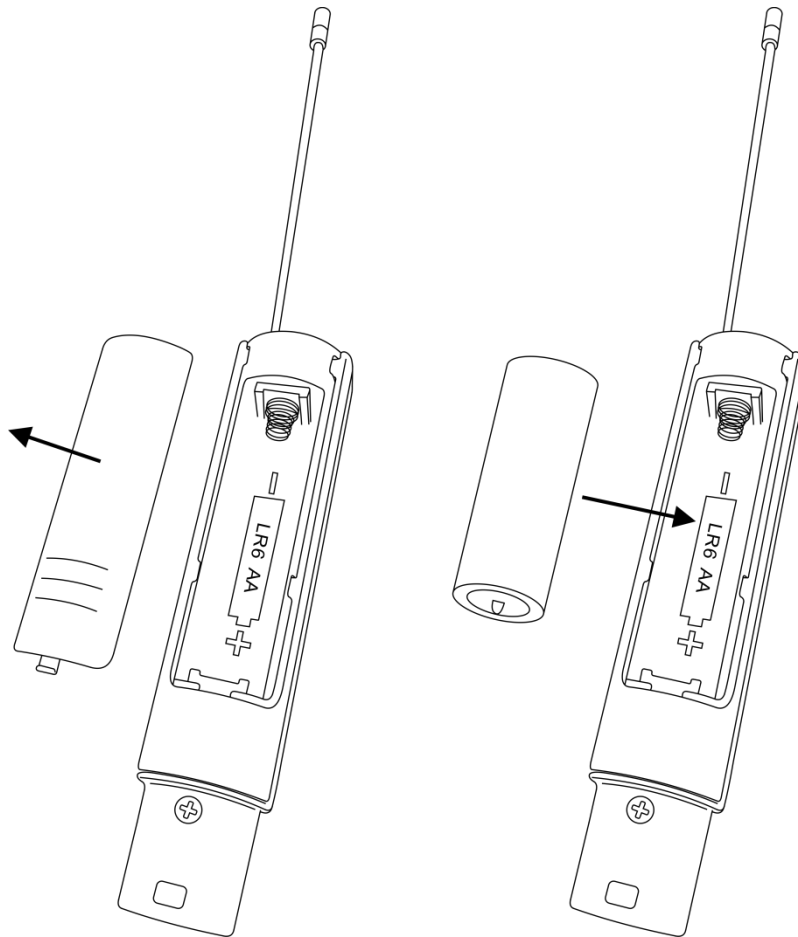


Abb. 03

Platzierung

Für einen optimalen Betrieb sollten der COM-AT (Sender) und der COM-AR (Empfänger) folgendermaßen angebracht werden:

- Möglichst hoch über dem Boden;

- Möglichst weit entfernt von Wänden und Metalloberflächen, um Reflexionen so gering wie möglich zu halten;
- Die Empfängerantenne sollte sich nicht in der Nähe von Störquellen wie anderen digitalen Geräten, Mikrowellen und großen Metallobjekten befinden. Das Set funktioniert am besten, wenn auf der Luftlinie zwischen Empfänger und Sender sich keine Hindernisse befinden.

Setup und Betrieb

Anschluss

- 01) Schließen Sie den COM-AT (Sender) an den XLR-Hauptanschluss Ihres Mischpults an.
- 02) Schließen Sie den COM-AR (Empfänger) an einen Verstärker/aktiven Lautsprecher an.

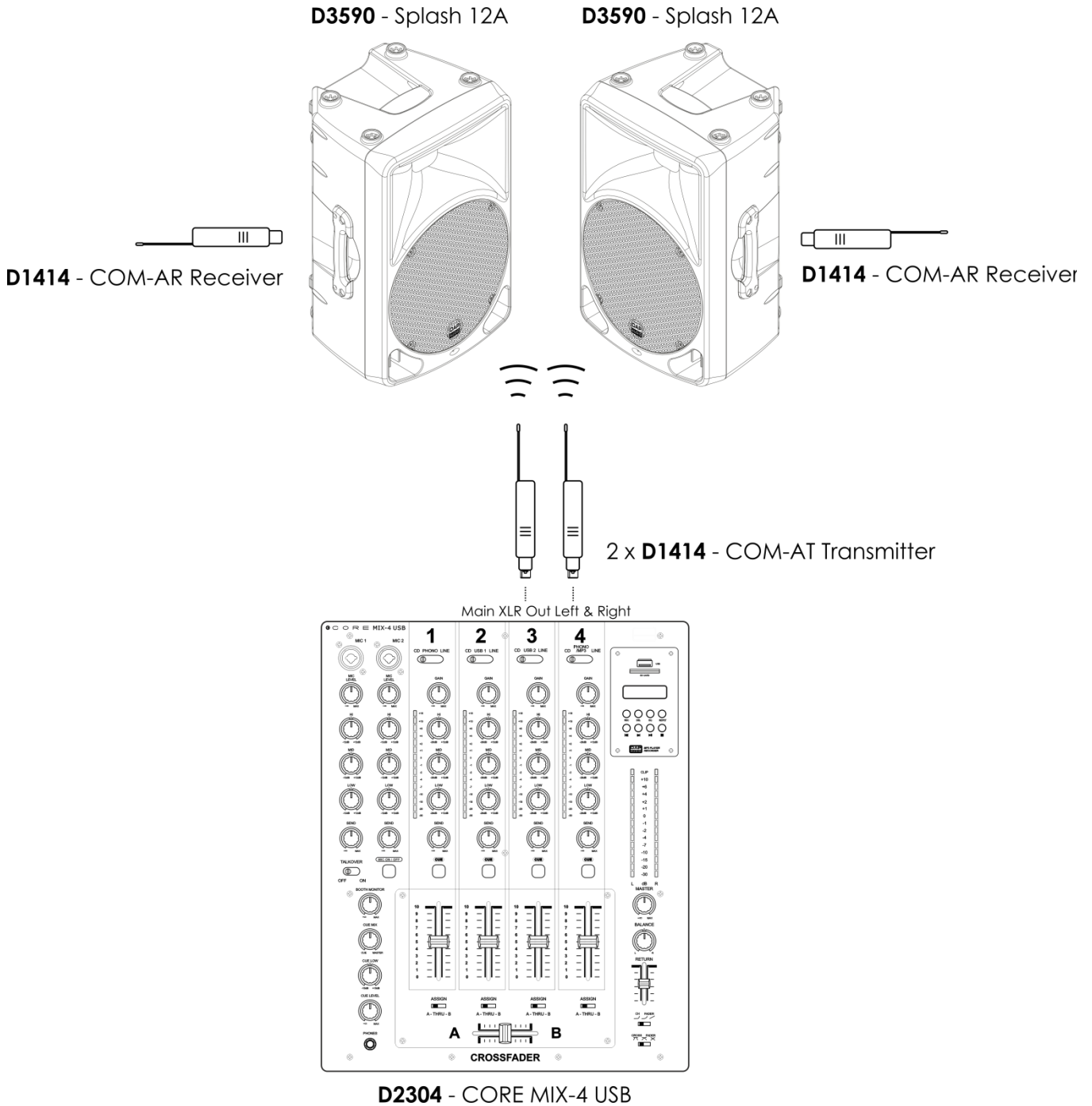


Abb. 04

Hinweis: Für ein Stereo-Setup müssen Sie **2 D1414 Sets** kaufen (siehe Abb. 04).

Ein- und Ausschalten

- 01) Das Gerät schaltet sich automatisch ein, sobald Strom fließt. Auf dem Display wird die aktuell ausgewählte Frequenz angezeigt. Wenn 5 Sekunden lang keine Taste betätigt wird, wird das Display deaktiviert.
- 02) Halten Sie die **SET-Taste (07)** 2 Sekunden lang gedrückt, um das Gerät auszuschalten.
- 03) Halten Sie die **SET-Taste (07)** erneut 2 Sekunden lang gedrückt, um das Gerät wieder einzuschalten.

Batterieanzeige

- 01) Wenn das Gerät an eine geeignete AC-Stromversorgung angeschlossen ist oder eine AA-Batterie eingelegt ist, leuchtet die **Batterieanzeige (06)** grün.
- 02) Wenn das Gerät ein RF-Signal empfängt, leuchtet die **Batterieanzeige (06)** durchgehende grün.

Bedienung

- 01) Drücken Sie wiederholt die **SET-Taste (07)** am Sender und am Empfänger, um die entsprechende Frequenz auszuwählen. Der Einstellungsbereich geht von 0-9 und von A-F.
- 02) Die Einstellungen werden auch nach dem Ausschalten des Geräts gespeichert.



- 03) Es können auch Signale an mehrere COM-AR (Empfänger) gesendet werden, solange sie alle auf die gleiche Frequenz wie der COM-AT (Sender) eingestellt sind. Danach ist keine weitere Kopplung nötig.

Frequenzgang

606-630 MHz	
Preset	Frequenz (MHz)
0	606,125
1	607,625
2	609,050
3	610,425
4	610,900
5	613,525
6	615,100
7	616,475
8	618,000
9	620,075
A	622,975
B	623,975
C	625,050
D	626,975
E	628,425
F	629,975

Es ist möglich, dass der COM-ART in bestimmten Frequenzen nicht richtig funktioniert. Das kann an der Nähe zu anderen digitalen Geräten liegen, die Interferenzen produzieren.



Probieren Sie alle 16 verfügbaren Frequenzen aus, bis Sie eine finden, die gut funktioniert.



Wartung

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen jeweils nach einem Jahr einer technischen Abnahmeprüfung durch qualifiziertes Personal unterzogen werden.

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen einmal jährlich durch qualifiziertes Personal überprüft werden.

Netzkabel müssen unbeschädigt sein und dürfen keine Anzeichen von Materialermüdung aufweisen.

Der COM-ART ist annähernd wartungsfrei. Dennoch sollte das Gerät regelmäßig gereinigt werden. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie es mit einem feuchten Tuch ab. Tauchen Sie das Gerät niemals in eine Flüssigkeit. Wischen Sie es mit einem weichen Tuch sauber. Verwenden Sie keinen Alkohol oder Lösungsmittel.

Die Anschlüsse sollten ebenfalls regelmäßig gereinigt werden. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie die Anschlüsse mit einem feuchten Tuch ab. Versichern Sie sich, dass alle Anschlüsse vollständig trocken sind, bevor Sie das Gerät mit anderen Geräten verbinden oder wieder ans Netz anschließen.

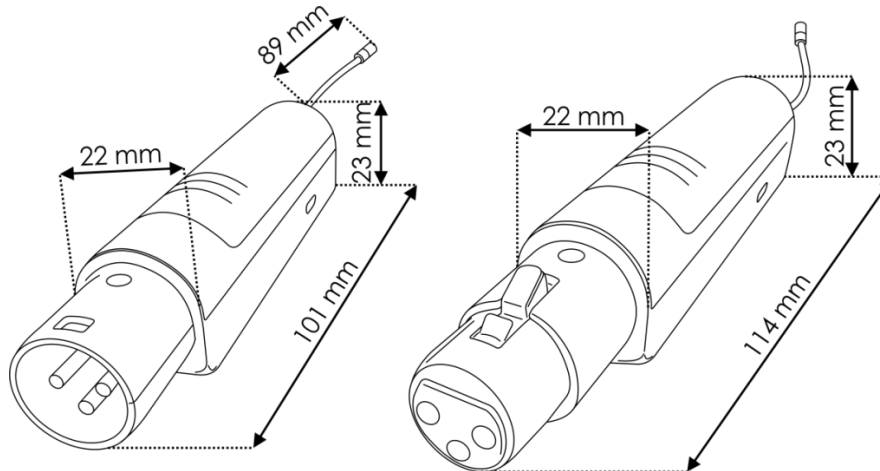
Technische Daten

COM-AT (Sender)

Kanal:	Mehrere Kanäle, bis zu 16 voreingestellte Frequenzen pro Frequenzband
Frequenzband:	UHF 606-630 MHz, je nach den Vorschriften des jeweiligen Landes
Frequenzverhalten:	30 Hz - 17 kHz (± 3 dB)
Oszillierender Modus:	PLL UHF SYNTHESIZED
Bereich:	<50 m
Frequenzstabilität:	$\pm 0,005$ % (-10 ~ 50°C)
Klirrfaktor:	1 kHz <0,3 %
Modulationsmodus:	FM (F3E)
Signal/Rauschabstand:	>98 dB
Dynamikumfang:	>100 dB
RF-Ausgangsleistung:	10 mW
Max. symmetrischer Eingang/Abweichung:	Max. 8 dBu/ \pm 50 kHz
Betriebsstromanforderungen:	AA (LR6) 1,5 V
Stromversorgung:	5 V DC, (500 mA)
Abmessungen:	114 x 22 x 23 mm (LxBxH)
Gewicht:	0,02 kg

COM-AR (Empfänger)

Kanal:	Mehrere Kanäle, bis zu 16 voreingestellte Frequenzen pro Frequenzband
Frequenzband:	UHF 606-630 MHz, je nach den Vorschriften des jeweiligen Landes
Empfängertyp:	PLL UHF SYNTHESIZED
Bereich:	<50 m
Frequenzverhalten:	30 Hz - 17 kHz (± 3 dB)
Frequenzstabilität:	$\pm 0,005$ % (-10 ~ 50°C)
Klirrfaktor:	1 kHz <0,3 %
Modulationsmodus:	FM (F3E)
Signal/Rauschabstand:	>98 dB
Dynamikumfang:	>100 dB
RF-Empfindlichkeit:	-100 dBm/12 dB SINAD
Max. symmetrischer Ausgang/Abweichung:	Max. 8 dBu/ \pm 50 kHz
Betriebsstromanforderungen:	AA (LR6) 1,5 V
Stromversorgung:	5 V DC, (500 mA)
Abmessungen:	101 x 22 x 23 mm (LxBxH)
Gewicht:	0,02 kg



Unangekündigte Änderungen der technischen Daten und des Designs bleiben vorbehalten.



Website: www.Dap-audio.info
E-Mail: service@highlite.nl



©2017 DAP Audio